

LABORATORIO "EMOZIONI IN MOVIMENTO"

a.s. 2017/2018

Il piacere alla lettura e educare alle emozioni sono le principali **finalità** di questo laboratorio. Il libro, intorno al quale ruota il progetto, è **"Sei folletti nel mio cuore"**, autrice Rosalba Corallo, edito dalla Erickson. Un testo di narrativa psicologicamente orientato, che attraverso le avventure di Tommy, un bambino che non sopporta di esser definito dagli altri "troppo sensibile" e dei buffi folletti che abitano il suo cuore, affronta la tematica delle emozioni e ne rivela l'importanza di una loro serena accettazione e corretta gestione.

Il Laboratorio proposto si articola in 4 fasi:

Fase 1 La lettura del libro "Sei folletti nel mio cuore".

Durante questa prima fase, finalizzata a promuovere "il piacere della lettura", ci si concentrerà sulla lettura del libro, creando condizioni favorevoli e confortevoli per consentire ai bambini di immergersi nella magia della storia.

Fase 2 Rielaborazione dei contenuti in chiave emozionale.

Fruendo dei materiali realizzati dagli alunni (disegni, costruzione di quattro termometri che rappresentano le emozioni più importanti felicità, tristezza, paura, rabbia, la costruzione dell'albero delle emozioni attraverso la pittura ecc.), che traggono spunto dalle vicende e dai personaggi della storia, si perseguiranno i seguenti **obiettivi**:

- Riconoscere, accettare le proprie e le altrui emozioni;
- Collegare le emozioni agli eventi che le determinano;
- Distinguere le emozioni piacevoli e spiacevoli;
- Acquisire strategie comportali idonee per gestire correttamente i diversi stati emotivi;

Fase 3 Rielaborazione creativa attraverso la didattica laboratoriale.

Questa terza fase prevede la progettazione di attività, che permettano una rielaborazione creativa dei contenuti appresi.

Nella seguente tabella sono proposti alcuni percorsi operativi.

Percorso	Attività
Linguistico	<ul style="list-style-type: none">• Costruire il libro delle emozioni
Musicale	<ul style="list-style-type: none">• Muoversi liberamente lasciando fluire le emozioni che la musica evoca ed esprimerle attraverso il corpo (si proporrà l'ascolto di alcuni brani di musica classica)
Artistico	<ul style="list-style-type: none">• Dipingere le emozioni provate dall'ascolto ad occhi chiusi su una lunga striscia di carta bicolore

Teatrale	<ul style="list-style-type: none">• Vivere esperienze di role-playing indossando delle maschere che evocano delle emozioni
----------	--

Fase 4 Alfabetizzazione emotiva-Alfabetizzazione informatica

Questa fase prevede l'avvio alla conoscenza del computer e in modo particolare l'uso di Paint, per rappresentare le emozioni e giocare con le Emoticon.

Classi coinvolte: tre prime a tempo pieno I A, I B, I C e una classe prima a tempo normale I D. Partecipano anche due bambini, un bimbo della II A e un bimbo della III A.

Luogo: spazi della scuola

Tempi: Tutto l'anno scolastico, una volta a settimana, un'ora per ciascuna classe.

Insegnanti referenti:

Locatelli Lorella
Bencivenga Roberta
Maletta Olga
Rascelli Barbara
Morucci Licia

Vedi link: <http://www.rosalbacorallo.it/costruire-libro-emozioni.html>